

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



Secretaría de Educación Pública
Unidad de Coordinación Ejecutiva
Coordinación de Órganos Desconcentrados y del Sector Paraestatal

Premio Nacional de Ciencias y Artes



~ 70 Años ~

Premio Nacional de Ciencias y Artes ~ 70 AÑOS ~

Nota informativa

El Premio Nacional de Ciencias y Artes constituye el máximo reconocimiento que otorga el Gobierno de la República a mexicanos por nacimiento o naturalización, cuya trayectoria singular y aportaciones a la ciencia, el arte y la tecnología son ejemplo que engrandece nuestra identidad nacional. Es un estímulo instituido por el Estado, para enaltecer las mejores expresiones de los mexicanos de excepción, de gran importancia para la cultura y la ciencia, así como para el desarrollo nacional.

Tiene su antecedente en la filosofía de José Vasconcelos acerca del progreso social, obtenido a través del trabajo, el uso de la razón y de la conciencia de lo que se puede y se debe hacer con el conocimiento. Así como en el trabajo que, a partir de 1921, venían realizando los intelectuales de aquella época para beneficio del país.

El **30 de diciembre de 1944** el Presidente de la República Manuel Ávila Camacho promulgó el decreto de creación del Premio Nacional de Ciencias y Artes.

El **9 de abril de 1945** se hizo oficial su creación con la publicación en el Diario Oficial de la Federación. Posteriormente, en la Secretaría de Educación Pública se constituyó la comisión administradora encargada de todo el proceso de entrega.

El **20 de diciembre de 1945** se entregó por primera ocasión el entonces denominado “Premio Nacional de Artes y Ciencias” al ilustre Alfonso Reyes Ochoa en el Campo de Literatura, por su obra *La Crítica en la Edad Ateniense*; cabe destacar que en ese entonces el Premio se entregaba por una sola obra.

En dicha ceremonia el Presidente explicó el origen del Premio: “Con fecha 30 de diciembre de 1944 el Ejecutivo Federal promulgó la Ley aprobada por el Honorable Congreso de la Unión a fin de establecer el Premio Nacional de Artes y Ciencias en la República. De acuerdo con lo dispuesto por el ordenamiento a que me refiero, la Secretaría de Educación constituyó la Comisión Administradora correspondiente a 1945.”¹

La Secretaría de Educación Pública quiere dejar testimonio del valor y la trascendencia de la obra de más de 400 mexicanos, que han dedicado lo mejor de su esfuerzo y de su disciplina a nuestro país y que a partir de 1945 han sido reconocidos con el Premio Nacional de Ciencias y Artes. Es decir, esta es una muestra de constancia vigorosa de la capacidad creativa del Pueblo de México.

¹ Díaz Arciniega, Víctor. **Premio Nacional de Ciencias y Artes 1945-1990**, FCE-SEP, México, 1991, p. 31.

El Premio se otorga en seis campos:

- I. Lingüística y Literatura
- II. Bellas Artes
- III. Historia, Ciencias Sociales y Filosofía
- IV. Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales
- V. Tecnología, Innovación y Diseño
- VI. Artes y Tradiciones Populares

El **Consejo de Premiación** es presidido por el Secretario de Educación Pública, además está integrado por el Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, el de la Universidad Autónoma Metropolitana, los Directores Generales del Instituto Politécnico Nacional y del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y por sendos representantes de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior y El Colegio Nacional, así como con los Directores Generales de Culturas Populares, de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas y del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías.

En lo relativo a las candidaturas, éstas deben ser propuestas por instituciones públicas y privadas del ámbito cultural, científico y académico que gocen de prestigio a nivel nacional.

Por lo que se refiere a los conceptos que se entregan con el Premio Nacional de Ciencias y Artes, el **monto** del Premio para la presente edición asciende a \$731,926.00 (setecientos treinta y un mil novecientos veintiséis pesos 00/100 M.N.)

Conforme a lo establecido en los Artículos 8, 9, 11 y 12 de la Ley de Premios, Estímulos y Recompensas Civiles, el Premio se acompañará de medalla de oro Ley 0.900, la cual se complementará con roseta, cuando se trate de personas físicas consideradas individualmente.

También se entregará un diploma firmado por el C. Presidente de la República en el que se expresarán las razones por las que se confiere el Premio, así como una síntesis del acuerdo del Jurado.

Los personajes que han obtenido el Premio Nacional son de tal relevancia en el crisol de la cultura, la ciencia, las artes y la tecnología en México, que su trayectoria destaca como historias de esfuerzo, dedicación y excelencia, las cuales son un ejemplo para la población mexicana. Las aportaciones de cada uno de los Galardonados han puesto en alto el nombre de México, posicionando y proyectando al país a nivel mundial.

Antecedentes del Premio

Actualmente, el Premio se entrega en seis campos, sin embargo, en los primeros años se hacía la entrega de solo un reconocimiento a una personalidad distinguida. En 1945, Alfonso Reyes fue elegido para recibir este reconocimiento por sus valiosas aportaciones en el campo de la Lingüística y Literatura; al año siguiente, en 1946, fue José Clemente Orozco quien recibiera este reconocimiento en el campo de las Bellas Artes, y en 1947, Manuel M. Ponce, lo recibió también en este mismo campo.

Fue en 1948 cuando se premiaron por primera vez los aportes en el campo de Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales, siendo Maximiliano Ruiz Castañeda el galardonado.

Cabe mencionar que el primer año en que el Premio Nacional de Ciencias y Artes se otorgó en dos campos simultáneamente fue en 1958: Martín Luis Guzmán fue galardonado en Lingüística y Literatura, y tanto Carlos Chávez como Gerardo Murillo, mejor conocido como Doctor Atl, fueron galardonados en el campo de las Bellas Artes. Posteriormente, en 1967, el premio fue entregado en tres campos al mismo tiempo: Salvador Novo lo recibió en Lingüística y Literatura, Roberto Montenegro y Luis Ortiz Monasterio en Bellas Artes y José Adem Chaín en Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales.

Luego en 1969, se entregó el premio en los cuatro campos existentes hasta el momento: Lingüística y Literatura, Bellas Artes, Historia, Ciencias Sociales y Filosofía y Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales.

Posteriormente, y ante el desarrollo tecnológico y la creciente utilización de medios electrónicos a nivel mundial, en 1976, se entregó por primera vez, el Premio Nacional de Ciencias y Artes en el campo de Tecnología y Diseño.

Finalmente, en 1984, se reconoció por primera vez el impulso que se le da al Arte y a las Tradiciones Populares. Desde entonces, y hasta la fecha, el Premio se ha entregado a mexicanos excepcionales en seis campos:

- Lingüística y Literatura;
- Bellas Artes;
- Historia, Ciencias Sociales y Filosofía;
- Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales;
- Tecnología, Innovación y Diseño, y,
- Artes y Tradiciones Populares.

Histórico de Galardonados

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
1	1945	Lingüística y literatura	Alfonso Reyes Ochoa	Literatura – Narrativa – Ensayo
2	1946	Bellas Artes	José Clemente Orozco	Pintura - Muralismo
3	1947	Bellas Artes	Manuel M. Ponce	Música
4	1948	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Maximiliano Ruiz Castañeda	Bacteriología e Inmunología
5	1949	Lingüística y Literatura	Mariano Azuela González	Literatura – Narrativa
6	1950	Bellas Artes	Diego Rivera	Pintura - Muralismo
7	1951	Bellas Artes	Candelario Huízar	Música
8	1957	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Nabor Carrillo Flores	Mecánica de Suelos/Físico-Matemático
9	1958	Bellas Artes	Carlos Chávez	Música
10	1958	Lingüística y Literatura	Martín Luis Guzmán	Literatura – Narrativa
11	1958	Bellas Artes	Gerardo Murillo (Dr. Atl)	Pintura
12	1959	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Manuel Sandoval Vallarta	Física-Mecánica Cuántica
13	1960	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Alfonso Caso	Arqueología
14	1961	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Ignacio Chávez Sánchez	Cardiología
15	1962	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Jesús Silva Herzog	Economía
16	1963	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Guillermo Haro Barraza	Astronomía
17	1964	Lingüística y Literatura	Carlos Pellicer Cámara	Literatura - Poesía
18	1964	Bellas Artes	Blas Galindo	Música
19	1964	Bellas Artes	Rufino Tamayo	Pintura
20	1964	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Ignacio González Guzmán	Hematología y Citología
21	1965	Lingüística y Literatura	Ángel María Garibay	Literatura – Narrativa A
22	1966	Bellas Artes	David Alfaro Siqueiros	Pintura - Muralismo
23	1966	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Arturo Rosenblueth Stearns	Fisiología y Patología de Sistema Nervioso

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
24	1966	Lingüística y Literatura	Jaime Torres Bodet	Literatura – Narrativa – Ensayo
25	1967	Lingüística y Literatura	Salvador Novo López	Literatura – Narrativa
26	1967	Bellas Artes	Roberto Montenegro	Pintura
27	1967	Bellas Artes	Luis Ortiz Monasterio	Escultura
28	1967	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	José Ádem Chaín	Geofísica Matemática
29	1968	Lingüística y Literatura	José Gorostiza Alcalá	Literatura
30	1968	Bellas Artes	José Villagrán García	Arquitectura
31	1968	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Marcos Moshinsky	Física, Mecánica Cuántica
32	1968	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Salvador Zubirán Anchondo	Medicina, Nutrición, Endocrinología
33	1969	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Fernando de Alba Andrade	Física Nuclear
34	1969	Lingüística y Literatura	Silvio Zavala Vallado	Literatura
35	1969	Lingüística y Literatura	Justino Fernández García	Literatura
36	1969	Bellas Artes	Francisco Díaz de León	Grabado
37	1969	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Ignacio Bernal	Antropología
38	1970	Lingüística y Literatura	Juan Rulfo	Literatura – Narrativa
39	1970	Bellas Artes	Jorge González Camarena	Pintura
40	1970	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Carlos Graef Fernández	Física, Astrofísica
41	1971	Lingüística y Literatura	Daniel Cosío Villegas	Literatura Ensayo
42	1971	Bellas Artes	Gabriel Figueroa Mateos	Fotografía
43	1971	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Jesús Romo Armería	Química de Productos Naturales Orgánicos
44	1972	Lingüística y Literatura	Rodolfo Usigli	Literatura - Dramaturgia
45	1972	Bellas Artes	Juan O'Gorman	Pintura - Muralismo
46	1972	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Isaac Costero Tudanca	Medicina, Patología
47	1972	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Antonio González Ochoa	Medicina Micología
48	1972	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Luis Sánchez Medal	Medicina Hematología, Nutrición
49	1973	Bellas Artes	Pedro Ramírez Vázquez	Arquitectura
50	1973	Lingüística y Literatura	Agustín Yáñez	Literatura – Narrativa
51	1973	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Carlos Casas Campillo	Química Bacteriología
52	1974	Lingüística y Literatura	Edmundo O'Gorman	Literatura
53	1974	Lingüística y Literatura	Rubén Bonifaz Nuño	Literatura – Poesía
54	1974	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Ruy Pérez Tamayo	Medicina, Biología Celular, Patología
55	1974	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Emilio Rosenblueth Deutsch	Ingeniería Sísmica y Mecánica de Suelos
56	1974	Bellas Artes	José Chávez Morado	Pintura
57	1975	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Arcadio Poveda Ricalde	Física – Matemática, Astronomía
58	1975	Bellas Artes	Manuel Álvarez Bravo	Fotografía

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
59	1975	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Joaquín Cravioto Muñoz	Medicina Nutrición
60	1975	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Guillermo Massieu Helguera	Química – Bacteriología- Neurobiología
61	1975	Lingüística y Literatura	Francisco Monterde	Literatura
62	1976	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Julián Ádem Chaín	Geofísica
63	1976	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Samuel Gitler Hammer	Ingeniería y Matemáticas
64	1976	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Ismael Herrera Revilla	Física Matemática
65	1976	Tecnología y Diseño	Reinaldo Pérez Rayón	Arquitectura
66	1976	Lingüística y Literatura	Antonio Gómez Robledo	Literatura – Ensayo
67	1976	Lingüística y Literatura	Efraín Huerta	Literatura – Poesía
68	1976	Bellas Artes	Luis Barragán	Arquitectura
69	1976	Bellas Artes	Rodolfo Halffter	Música
70	1976	Bellas Artes	Julio Prieto Posadas	Teatro
71	1976	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Eduardo García Maynez	Filosofía del Derecho
72	1976	Tecnología y Diseño	Wenceslao X. López Martín del Campo	Ingeniería Química
73	1977	Bellas Artes	Luis Buñuel	Cinematografía
74	1977	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Jorge Cerbón Solórzano	Química – Bacteriología, Fisiología y Bioquímica
75	1977	Lingüística y Literatura	Octavio Paz	Literatura – Ensayo - Poesía
76	1977	Tecnología y Diseño	Francisco Rafael del Valle Canseco	Química
77	1977	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Víctor L. Urquidí Bingham	Economía
78	1978	Bellas Artes	Gunther Gerzso Wendland	Pintura
79	1978	Lingüística y Literatura	Fernando Benítez	Literatura – Narrativa – Ensayo
80	1978	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Mario de la Cueva	Derecho
81	1978	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Rafael Méndez Martínez	Medicina, Cardiología
82	1978	Tecnología y Diseño	Enrique del Moral	Arquitectura
83	1979	Lingüística y Literatura	Juan José Arreola	Literatura – Narrativa
84	1979	Bellas Artes	Guillermina Bravo	Danza
85	1979	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Pablo Rudomin Zevnovaty	Biología, Fisiología
86	1979	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Gonzalo Aguirre Beltrán	Antropología
87	1979	Tecnología y Diseño	Juan Celada Salmón	Ingeniería
88	1980	Tecnología y Diseño	Marcos Mazari Menzer	Física Nuclear
89	1980	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Guillermo Soberón Acevedo	Medicina, Endocrinología, Nutrición
90	1980	Lingüística y Literatura	José Luis Martínez Rodríguez	Literatura
91	1980	Bellas Artes	Carlos Orozco Romero	Pintura
92	1980	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Leopoldo Zea Aguilar	Filosofía
93	1981	Bellas Artes	José Luis Cuevas	Pintura

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
94	1981	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Miguel León Portilla	Historia Antigua de México
95	1981	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Manuel Peimbert Sierra	Astronomía, Astrofísica
96	1981	Lingüística y Literatura	Mauricio Magdaleno	Literatura
97	1981	Tecnología y Diseño	Luis Esteva Maraboto	Ingeniería Civil
98	1982	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Héctor Fix Zamudio	Derecho Procesal y Comparado
99	1982	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Bernardo Sepúlveda Gutiérrez	Medicina, Gastroenterología
100	1982	Tecnología y Diseño	Raúl J. Marsal Córdoba	Ingeniería Geotecnia
101	1982	Bellas Artes	Teodoro González de León	Arquitectura
102	1982	Lingüística y Literatura	Elías Nandino	Literatura
103	1982	Bellas Artes	Abraham Zabludovsky	Arquitectura
104	1983	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Octavio Novaro Peñalosa	Física Matemática
105	1983	Tecnología y Diseño	José Antonio Ruiz de la Herrán	Ingeniería Mecánica
106	1983	Lingüística y Literatura	Jaime Sabines	Literatura – Narrativa - Poesía
107	1983	Bellas Artes	Manuel Enríquez	Música
108	1983	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Luis González y González	Historia de México
109	1984	Lingüística y Literatura	Carlos Fuentes Macías	Literatura - Narrativa - Ensayo
110	1984	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Pablo González Casanova	Sociología
111	1984	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	José Ruiz Herrera	Química Bacteriología, Fisiología y Bioquímica Celular
112	1984	Artes y Tradiciones Populares	Artesanos de Santa Clara del Cobre, Michoacán	Artesanía
113	1984	Bellas Artes	Pedro Coronel	Pintura
114	1984	Tecnología y Diseño	Jorge Suárez Díaz	Ingeniería
115	1985	Artes y Tradiciones Populares	Banda Infantil del Centro de Capacitación Musical de la Región Mixe, Oaxaca	Música Popular
116	1985	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Marco Rojkind Matluk	Medicina, Bioquímica, Hepatología
117	1985	Artes y Tradiciones Populares	Grupo de Teñidores Mixtecos del Caracol Púrpura Pansa, Pinotepa Nacional, Oaxaca	Artesanía – Textil
118	1985	Lingüística y Literatura	Marco Antonio Montes de Oca	Literatura – Poesía
119	1985	Bellas Artes	Alberto Beltrán García	Grabado
120	1985	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Alfonso Noriega Cantú	Derecho
121	1985	Tecnología y Diseño	José Luis Sánchez Bribiesca	Ingeniería
122	1986	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Luis Villoro Toranzo	Filosofía
123	1986	Tecnología y Diseño	Daniel Malacara Hernández	Física-Óptica
124	1986	Artes y Tradiciones Populares	Grupo de Danza Regional Chichimeca de Querétaro	Danza

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
125	1986	Artes y Tradiciones Populares	Sociedad de Artesanos Indígenas Snajolobil, Chiapas	Artesanía
126	1986	Bellas Artes	Mario Pani	Arquitectura
127	1986	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Adolfo Martínez Palomo	Biología Celular
128	1986	Lingüística y Literatura	Rafael Solana	Literatura
129	1987	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	René Raúl Drucker Colín	Biología – Fisiología
130	1987	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Ignacio Madrazo Navarro	Medicina- Neurología
131	1987	Tecnología y Diseño	Enrique Hong Chong	Farmacología
132	1987	Artes y Tradiciones Populares	Grupo Conca' Ac de los Seris, Sonora	Artesanía
133	1987	Bellas Artes	Juan Soriano	Escultura
134	1987	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Ernesto de la Torre Villar	Historia
135	1987	Lingüística y Literatura	Alí Chumacero	Literatura – Poesía
136	1988	Lingüística y Literatura	Eduardo Lizalde	Literatura
137	1988	Bellas Artes	Manuel Felguérez Aspe	Pintura
138	1988	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Jorge A. Bustamante Fernández	Sociología
139	1988	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Leopoldo García-Colín Scherer	Física- Termodinámica
140	1988	Tecnología y Diseño	Mayra de la Torre	Biotecnología
141	1988	Artes y Tradiciones Populares	Roberto Ruiz	Artesanía - Hueso
142	1989	Tecnología y Diseño	Desierto	Desierto
143	1989	Artes y Tradiciones Populares	Manuel Esperón	Música
144	1989	Artes y Tradiciones Populares	Gabriel Ruiz Galindo	Música
145	1989	Lingüística y Literatura	Juan García Ponce	Literatura - Narrativa
146	1989	Bellas Artes	Ignacio Díaz Morales	Arquitectura
147	1989	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Beatriz Ramírez de la Fuente	Historia del Arte
148	1989	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Donato Alarcón Segovia	Medicina, Inmunología y Reumatología
149	1989	Artes y Tradiciones Populares	Consuelo Velázquez	Música
150	1990	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Desierto	Desierto
151	1990	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	José Sarukhán Kermez	Biología, Botánica Agrícola, Ecosistemas
152	1990	Tecnología y Diseño	Juan Milton Garduño	Computación- Informática
153	1990	Tecnología y Diseño	Daniel Reséndiz Núñez	Ingeniería Civil
154	1990	Lingüística y Literatura	Salvador Elizondo Alcalde	Literatura-Critica
155	1990	Bellas Artes	Olga Costa	Pintura
156	1990	Artes y Tradiciones Populares	Pedro Linares López	Artesanía-Cartería
157	1991	Bellas Artes	Ricardo Legorreta Vilchis	Arquitectura
158	1991	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Pedro Joseph-Nathan	Química Orgánica
159	1991	Artes y Tradiciones Populares	Pirotécnicos de Tultepec, Estado de México	Artesanía
160	1991	Lingüística y Literatura	Fernando del Paso Morante	Literatura – Narrativa
161	1991	Bellas Artes	Mario Lavista Camacho	Música

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
162	1991	Bellas Artes	Vicente Rojo Almazán	Pintura
163	1991	Tecnología y Diseño	Roberto Meli Piralla	Ingeniería Sísmica
164	1991	Tecnología y Diseño	Octavio Paredes López	Biotecnología
165	1991	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Juan Antonio Ortega y Medina	Historia
166	1991	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Miguel José Yacamán	Física del Estado Sólido
167	1992	Lingüística y Literatura	José Emilio Pacheco Berny	Literatura – Narrativa – Poesía
168	1992	Bellas Artes	Manuel de Elías Mondragón	Música
169	1992	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Francisco G. Bolívar Zapata	Biología – Bioquímica
170	1992	Tecnología y Diseño	Lorenzo Martínez Gómez	Ingeniería de Materiales
171	1992	Tecnología y Diseño	Gabriel Torres Villaseñor	Ingeniería Minera
172	1992	Artes y Tradiciones Populares	Gorky González	Artesanía
173	1992	Bellas Artes	Amalia Hernández Navarro	Danza
174	1992	Bellas Artes	José de Jesús Francisco Zúñiga Chavarría	Pintura
175	1992	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Luis González Rodríguez	Etnohistoria-Antropología
176	1992	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Juan Somolinos Palencia	Historia
177	1992	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Hugo Aréchiga Urtuzuástegui	Medicina Neurobiología
178	1993	Lingüística y Literatura	Sergio Pitol	Literatura – Narrativa
179	1993	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Moisés González Navarro	Sociología
180	1993	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Luis Felipe Rodríguez Jorge	Física- Radioastronomía
181	1993	Tecnología y Diseño	José Ricardo Gómez Romero	Química
182	1993	Artes y Tradiciones Populares	Artisanos y Artesanas de la laca de Olinalá, Guerrero	Artesanía
183	1993	Bellas Artes	Carlos Jiménez Mabarak	Música
184	1993	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Fernando Salmerón Roiz	Filosofía
185	1994	Bellas Artes	Héctor Mendoza Franco	Teatro
186	1994	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Jorge Flores Valdés	Física- Estructuras Nucleares
187	1994	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Rafael Palacios de la Lama	Bioquímica- Biología Molecular
188	1994	Tecnología y Diseño	Francisco José Sánchez Sesma	Ingeniería Civil
189	1994	Tecnología y Diseño	Juan Vázquez Lombera	Diseño Mecánico
190	1994	Lingüística y Literatura	Andrés Henestrosa Morales	Literatura – Narrativa
191	1994	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Román Piña Chán	Arqueología
192	1994	Artes y Tradiciones Populares	Mario Kuri Aldana	Artesanía – Cerámica
193	1995	Lingüística y Literatura	Juan Miguel Lope Blanch	Lingüística
194	1995	Bellas Artes	Federico Silva	Escultura
195	1995	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Israel Cavazos Garza	Historia

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
196	1995	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Ramón Xirau Subias	Filosofía
197	1995	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Marcelino Cerejido Mattioli	Medicina - Biología Celular
198	1995	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Cinna Lomnitz Aronsfrau	Geofísica – Sismología
199	1995	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Lourival Possani Postay	Biofísica -Molecular, Biogenética
200	1995	Tecnología y Diseño	Alfredo Sánchez Marroquín	Biotechnología
201	1995	Artes y Tradiciones Populares	Jorge Wilmot Mason	Artesanía
202	1996	Bellas Artes	Luis Nishizawa	Pintura
203	1996	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Flavio Manuel Mena Jara	Neuro Endocrinología
204	1996	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	José Luis Morán López	Física - Ciencia de Materiales
205	1996	Artes y Tradiciones Populares	Zeferino Nandayapa	Música Popular
206	1996	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Pablo Latapí	Ciencias de la Educación
207	1996	Tecnología y Diseño	María Luisa Ortega Delgado	Agronomía
208	1996	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Enrique Florescano Mayet	Historia
209	1996	Tecnología y Diseño	Adolfo Guzmán Arenas	Computación- Informática
210	1996	Lingüística y Literatura	Emilio Carballido	Literatura – Narrativa
211	1996	Artes y Tradiciones Populares	Alfonso Castillo Orta	Artesanía
212	1997	Bellas Artes	Arturo Ripstein	Cinematografía
213	1997	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Rodolfo Stavenhagen	Sociología
214	1997	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Jesús Adolfo García Sáinz	Medicina - Fisiología Celular
215	1997	Tecnología y Diseño	Baltasar Mena Iniesta	Ingeniería Mecánica- Reología
216	1997	Tecnología y Diseño	Feliciano Sánchez Sinencio	Física Atómica y Molecular
217	1997	Lingüística y Literatura	Germán List Artzubide	Literatura – Narrativa
218	1997	Artes y Tradiciones Populares	Juan Reynoso Portillo	Música popular
219	1998	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Desierto	Desierto
220	1998	Lingüística y Literatura	Antonio Alatorre	Literatura-Filología
221	1998	Bellas Artes	Francisco Toledo	Pintura
222	1998	Tecnología y Diseño	Desierto	Desierto
223	1998	Artes y Tradiciones Populares	Antonio López Hernández	Artesanía
224	1998	Artes y Tradiciones Populares	Banda de Música Brígido Santa María	Música popular
225	1998	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Eusebio Juaristi Cosío	Química – Bioquímica
226	1999	Bellas Artes	Guillermo Arriaga y Fernández	Danza - Coreografía
227	1999	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Josefina Zoraida Vázquez y Vera	Historia
228	1999	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Octavio José Obregón Díaz	Física, Astrofísica, Cosmología Cuántica
229	1999	Tecnología y Diseño	Jesús González Hernández	Ingeniería de Materiales
230	1999	Artes y Tradiciones Populares	Juan Quezada Celado	Artesanía

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
231	1999	Artes y Tradiciones Populares	Orquesta Típica Yukalpetén	Música popular
232	1999	Lingüística y Literatura	Alejandro Rossi Guerrero	Literatura - Ensayo
233	1999	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Augusto Fernández Guardiola	Neurofisiología - Medicina
234	2000	Artes y Tradiciones Populares	Unión de Danzantes y Voladores de Papantla, Ver.	Danza
235	2000	Lingüística y Literatura	Margarita Ana María Frenk y Freund	Literatura-Filología
236	2000	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Fernando Flores García	Derecho
237	2000	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Jorge Aceves Ruiz	Biomedicina, Neurofisiología
238	2000	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Ranulfo Romo Trujillo	Neuro Fisiología Cerebral
239	2000	Tecnología y Diseño	Francisco Alfonso Larqué Saavedra	Agronomía
240	2000	Artes y Tradiciones Populares	Joel Wilfrido Flores	Música Popular
241	2000	Bellas Artes	José Raúl Anguiano Valadez	Pintura
242	2001	Lingüística y Literatura	Vicente Leñero y Otero	Literatura – Narrativa
243	2001	Bellas Artes	Federico Ibarra Groth	Música
244	2001	Bellas Artes	José Alejandro Dionisio Luna Ledezma	Teatro – Escenografía
245	2001	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Ida Rodríguez Prampolini	Historia
246	2001	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Onésimo Hernández Lerma	Matemáticas
247	2001	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Herminia Pasantes y Ordóñez	Biología
248	2001	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Julio Everardo Sotelo Morales	Medicina- Neurobiología
249	2001	Tecnología y Diseño	Filiberto Vázquez Dávila	Ingeniería Bioquímica
250	2001	Artes y Tradiciones Populares	Artesanos Tejedores de Rebozos de Santa María del Río, S.L.P.	Artesanía - Textil
251	2001	Artes y Tradiciones Populares	Silvestre T. Noyola Hernández	Música popular
252	2001	Bellas Artes	Alfredo Zalce Torres	Pintura
253	2002	Lingüística y Literatura	Luisa Josefina Hernández y Lavallo	Literatura – Narrativa
254	2002	Lingüística y Literatura	Elena Poniatowska	Literatura – Narrativa
255	2002	Bellas Artes	Héctor Cobo García	Fotografía
256	2002	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Luis Fernando de la Peña Auerbachs	Física
257	2002	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Luis Rafael Herrera Estrella	Biología Molecular
258	2002	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Ricardo Jorge Tapia Iburgüengoytia	Neurociencias
259	2002	Tecnología y Diseño	Alexander Balankine	Ingeniería de Materiales
260	2002	Artes y Tradiciones Populares	Ramón Mata Torres	Cultura popular
261	2002	Artes y Tradiciones Populares	Erasmus Palma Fernández	Cultura popular
262	2002	Artes y Tradiciones Populares	Juan Rivera García	Artesanía
263	2002	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Adolfo Sánchez Vázquez	Filosofía
264	2003	Lingüística y Literatura	Ernesto de la Peña Muñoz	Literatura
265	2003	Bellas Artes	Gilberto Aceves Navarro	Pintura

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
266	2003	Bellas Artes	José Juan Francisco Alfonso Serrano Cacho	Arquitectura
267	2003	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Víctor Manuel Alcaraz	Psicología
268	2003	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Jorge Daniel Cantó Illa	Astronomía
269	2003	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Rubén Lisker Yourkowsky	Medicina
270	2003	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Thomas Henry Seligman Schurch	Física
271	2003	Tecnología y Diseño	Agustín López Munguía Canales	Biotecnología
272	2003	Tecnología y Diseño	Octavio Manero Brito	Ingeniería Química Polímeros
273	2003	Tecnología y Diseño	Leonardo Ríos Guerrero	Ingeniería de Materiales Polímeros
274	2003	Artes y Tradiciones Populares	J. José Benítez Sánchez	Artesanía
275	2003	Bellas Artes	Ludwik Margules Coben	Teatro
276	2003	Artes y Tradiciones Populares	Gabriel Vargas	Literatura popular - Caricatura Cultura popular
277	2004	Lingüística y Literatura	Margo Glantz Shapiro	Literatura – Narrativa
278	2004	Bellas Artes	Agustín Hernández y Navarro	Arquitectura
279	2004	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Juliana González Valenzuela	Filosofía
280	2004	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Alejandro Frank Hoeflich	Física Nuclear y Molecular
281	2004	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Armando Gómez Puyou	Bioenergética
282	2004	Tecnología y Diseño	Héctor Mario Gómez Galvarriato	Tecnología Química
283	2004	Tecnología y Diseño	Martín Hernández Luna	Ingeniería Química
284	2004	Tecnología y Diseño	Arturo Menchaca Rocha	Física Atómica y Molecular
285	2004	Artes y Tradiciones Populares	Asociación de Actores y Escritores Sna Jtz'ibajom Cultura de los Indios Mayas	Cultura Popular
286	2004	Artes y Tradiciones Populares	Cooperativa de la Flor de Xochistlahuaca, S.C. de R.L.	Artesanía - Textil
287	2004	Artes y Tradiciones Populares	“La Judea, Semana Santa Cora” Gobernación Tradicional y Consejo de Ancianos de la Comunidad de Jesús María, Municipio de El Nayar, Nayarit	Cultura Popular
288	2004	Bellas Artes	Juan José Gurrola	Teatro
289	2005	Bellas Artes	Leonora Carrington Moorhead	Pintura
290	2005	Bellas Artes	María del Carmen Gloria Contreras y Roeniger	Coreografía
291	2005	Bellas Artes	José Luis Marcos Herrera de la Fuente	Música
292	2005	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Jorge Alberto Manrique y Castañeda	Historia del Arte
293	2005	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Elisa Aurelia Vargas Lugo Rangel	Historia del Arte
294	2005	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	José Antonio Stephan de la Peña Mena	Matemática

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
295	2005	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Shri Krishna Singh Singh	Geofísica
296	2005	Tecnología y Diseño	Alejandro Alagón Cano	Biotecnología Biomédica
297	2005	Artes y Tradiciones Populares	Artesanas y Artesanos Alfareros Popolocas de los Reyes Metzontla, Puebla	Artesanía - Alfarería
298	2005	Artes y Tradiciones Populares	Evaristo Borboa Casas	Artesanía - Textil
299	2005	Artes y Tradiciones Populares	Fortunato Ramírez Camacho	Música popular-Huapango
300	2005	Lingüística y Literatura	Carlos Monsiváis	Literatura – Ensayo
301	2006	Lingüística y Literatura	Manuel Carballo Chávez (Emmanuel Carballo)	Literatura – Narrativa
302	2006	Bellas Artes	Luis Fernando de Tavira Noriega	Teatro
303	2006	Bellas Artes	Joaquín Gutiérrez Heras	Música
304	2006	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Larissa Adler Milstein	Antropología Social
305	2006	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Juan Ramón de la Fuente Ramírez	Medicina
306	2006	Tecnología y Diseño	Fernando Samaniego Verduzco	Ingeniería Petrolera
307	2006	Artes y Tradiciones Populares	Leocadia Cruz Gómez	Artesanía - Textil
308	2006	Artes y Tradiciones Populares	J. Guadalupe Reyes Reyes	Música popular-Huapango
309	2006	Artes y Tradiciones Populares	Grupo de Artesanos Tradición Tonalteca de Tonalá, Jalisco	Artesanía - Cerámica
310	2007	Lingüística y Literatura	Sergio Enrique Fernández y Cárdenas	Literatura – Narrativa
311	2007	Bellas Artes	Felipe Francisco Enrique Cazals Siena	Cinematografía
312	2007	Bellas Artes	Carlos José Mauricio Prieto y Jacqué	Música
313	2007	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Pilar Gonzalbo Aizpuru	Historia
314	2007	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Eduardo Matos y Moctezuma	Arqueología
315	2007	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Carlos José Beyer y Flores	Endocrinología y Biología de la Reproducción
316	2007	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Guillermo Miguel Ruiz Palacios y Santos	Infectología
317	2007	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Silvia Linda Torres y Castilleja	Astronomía
318	2007	Tecnología y Diseño	Miguel Pedro Romo Organista	Mecánica de Suelos
319	2007	Artes y Tradiciones Populares	Francisco Coronel Navarro	Artesanía - Laca
320	2007	Artes y Tradiciones Populares	Teodoro Torres Orea y Susana Navarro Alamilla	Artesanía – Miniaturas
321	2007	Artes y Tradiciones Populares	Pintores Nahuas del Alto Balsas (Ameyaltepec, San Agustín Oapan, Xalitla y Maxela) Guerrero	Pintura
322	2008	Lingüística y Literatura	Félix Jorge López Páez	Literatura – Narrativa
323	2008	Lingüística y Literatura	José Guadalupe Moreno de Alba	Literatura – Lingüística
324	2008	Bellas Artes	María Graciela del Carmen Iturbide Guerra	Fotografía
325	2008	Bellas Artes	María Teresa Rodríguez Rodríguez	Música
326	2008	Bellas Artes	José Antonio Celso Solé y Najera	Teatro

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
327	2008	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Jaime Mario Labastida Ochoa	Filosofía
328	2008	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Álvaro Matute y Aguirre	Historia
329	2008	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Edmundo García Moya	Agronomía
330	2008	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Alberto Robledo Nieto	Física Estadística
331	2008	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Moisés Eduardo Selman Lama	Medicina – Neumología
332	2008	Tecnología y Diseño	María de los Ángeles Valdés Ramírez	Biotecnología - Microbiología
333	2008	Artes y Tradiciones Populares	Angélica Delfina Vásquez Cruz	Artesanía - Cerámica
334	2008	Artes y Tradiciones Populares	Grupo de Canto Cardenche de Saporiz	Música popular - Canto
335	2008	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	María Margarita Nolasco Armas (Póstumo)	Antropología
336	2009	Lingüística y Literatura	Hugo Hiriart y Urdanivia	Literatura
337	2009	Lingüística y Literatura	José Luis Rivas Vélez	Literatura
338	2009	Bellas Artes	Jesús Arturo Márquez Navarro	Música –Composición
339	2009	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	José Ramón Cossío Díaz	Derecho
340	2009	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Enrique Modesto de la Garza Toledo	Sociología
341	2009	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Alberto Darszon Israel	Bioquímica
342	2009	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Jaime Humberto Urrutia Fucugauchi	Geofísica
343	2009	Tecnología y Diseño	Blanca Elena Jiménez Cisneros	Ingeniería Ambiental
344	2009	Tecnología y Diseño	José Luis Leyva Montiel	Diseño de Semiconductores y Sistemas Electrónicos
345	2009	Artes y Tradiciones Populares	Celsa Iuit Moh	Artesanía - Textil
346	2009	Artes y Tradiciones Populares	Cirilo Promotor Decena	Música popular –Son Jarocho- Laudería
347	2009	Artes y Tradiciones Populares	Grupo de Artesanos y Artesanas Alfareros Purépechas de Ocumicho, Michoacán	Artesanía - Alfarería
348	2009	Lingüística y Literatura	Carlos Antonio Montemayor Aceves	Literatura – Narrativa
349	2009	Bellas Artes	Elena Escobedo y Fulda	Escultura
350	2010	Lingüística y Literatura	Gonzalo Edmundo Celorio y Blasco	Literatura
351	2010	Lingüística y Literatura	Ignacio Antonio Solares Bernal	Literatura
352	2010	Lingüística y Literatura	María Vilalta Soteras	Literatura
353	2010	Bellas Artes	Luis López y Loza	Grabado
354	2010	Bellas Artes	Martha Palau Bosch	Pintura y Escultura
355	2010	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Enrique Krauze Kleinbort	Historia
356	2010	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	María Soledad Loeza Tovar	Ciencia Política
357	2010	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Gerardo Gamba Ayala	Medicina-Nefrología

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
358	2010	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Marcelo Lozada y Cassou	Física-Mecánica Estadística
359	2010	Tecnología y Diseño	Sergio Revah Moiseev	Ingeniería Química
360	2010	Artes y Tradiciones Populares	Grupo de Artesanas Tejedoras de San Andrés Larráinzar	Artesanía
361	2010	Artes y Tradiciones Populares	Grupo de Artesanos Indígenas Nativos de Baja California	Artesanía
362	2011	Lingüística y Literatura	José Agustín Ramírez Gómez	Literatura
363	2011	Lingüística y Literatura	Daniel Sada Villarreal	Literatura
364	2011	Bellas Artes	Pedro Miguel de Cervantes Salvadores	Escultura
365	2011	Bellas Artes	Jorge Fons Pérez	Cinematografía
366	2011	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Jean André Joseph Meyer Barth	Historia
367	2011	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Lorenzo Francisco Meyer Cossío	Ciencia Política
368	2011	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Pedro Julio Collado Vides	Genómica Computacional y Bioinformática
369	2011	Tecnología y Diseño	Raúl Gerardo Quintero Flores	Ingeniería Mecánica
370	2011	Artes y Tradiciones Populares	Oscar Chávez Fernández	Música
371	2011	Artes y Tradiciones Populares	Grupo de alfareros de San Bartolo Coyotepec, Oaxaca	Alfarería -Cerámica
372	2011	Artes y Tradiciones Populares	Wilbert Alfonso de Jesús Herrera Pérez	Teatro Popular
373	2012	Lingüística y Literatura	Francisco Manuel Hernández Pérez	Literatura Poesía
374	2012	Bellas Artes	Arón Claudio Bitrán Goren	Música
375	2012	Bellas Artes	Helene Joy Laville Perren	Pintura
376	2012	Bellas Artes	Fernando González Gortázar	Arquitectura y Escultura
377	2012	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Carlos Marichal Salinas	Historia
378	2012	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Carlos Muñoz Izquierdo	Ciencias de la Educación
379	2012	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Rubén Gerardo Barrera y Pérez	Física
380	2012	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Carlos Artemio Coello Coello	Robótica
381	2012	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Estela Susana Lizano Soberón	Astrofísica
382	2012	Tecnología, Innovación y Diseño	Sergio Antonio Estrada Parra	Inmunología
383	2012	Artes y Tradiciones Populares	Antonio Camilo Bautista Jariz	Música
384	2012	Artes y Tradiciones Populares	Cofradía de San Juan Bautista	Teatro Popular
385	2012	Artes y Tradiciones Populares	Comunidad de Músicos Tradicionales formada por las Familias Vega-Utrera	Música
386	2013	Lingüística y Literatura	Hugo Jesús Gutiérrez y Vega	Literatura
387	2013	Lingüística y Literatura	Luis Fernando Lara Ramos	Lingüística
388	2013	Bellas Artes	Javier Álvarez Fuentes	Música-Composición
389	2013	Bellas Artes	Susana Angelina Gurría Davó	Escultura
390	2013	Bellas Artes	Paul Leduc Rosenzweig	Cinematografía
391	2013	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Roger Bartra Muriá	Antropología Social

NO	AÑO	CAMPO	NOMBRE	DISCIPLINA
392	2013	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Carlos Roberto Martínez Assad	Historia
393	2013	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Federico Bermúdez Rattoni	Neurología de la Memoria
394	2013	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Magdaleno Medina Noyola	Física
395	2013	Tecnología, Innovación y Diseño	Martín Ramón Aluja Schuneman Hofer	Agroecología
396	2013	Artes y Tradiciones Populares	Narciso Lico Carrillo	Música
397	2014	Lingüística y Literatura	María de los Dolores Castro Varela	Poesía
398	2014	Lingüística y Literatura	Eraclio Zepeda Ramos	Literatura
399	2014	Bellas Artes	Arnaldo Coen Ávila	Escultura
400	2014	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Néstor Raúl García Canlini	Antropólogo
401	2014	Historia, Ciencias Sociales y Filosofía	Enrique Semo Calev	Historia Económica
402	2014	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Carlos Federico Arias Ortiz	Biomedicina
403	2014	Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales	Mauricio Hernández Ávila	Epidemiología
404	2014	Tecnología, Innovación y Diseño	José Mauricio López Romero	Metrología
405	2014	Artes y Tradiciones Populares	Carlomagno Pedro Martínez	Alfarero
406	2014	Artes y Tradiciones Populares	Alberto Vargas Castellano	Promotor Cultural